

**NAUKI HUMANISTYCZNE - PLAN PRACOWNI DOKTORSKICH NA SEMESTR ZIMOWY 2024/2025**

lp.	prowadzący	dyscyplina	tytuł	krótki opis	język wykład.	data	miejsce	status pracowni
1	prof. dr hab. Przemysław Gębal	pracownia interdyscyplinarna: polonistyka, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii	Kierunki i koncepcje rozwoju badań nad współczesną edukacją językową	Refleksje naukowe i projekty empiryczne poświęcane współczesnej edukacji językowej charakteryzuje inter- i transdyscyplinarny charakter rozważań i przyjmowanych rozwiązań metodologicznych. Nowe koncepcje teoretyczne i rozwiązania metodyczne kształtowane są w swoistym dialogu różnych dziedzin naukowych i wypracowywanych przez nie podejść badawczych, dalece wykraczających poza lingwistykę, czy też nauki humanistyczne. Celem zajęć jest podjęcie krytycznej refleksji na temat owej szerokiej inter- i transdyscyplinarnej przestrzeni akademickiej, wspierającej jednocześnie rozwój lokalizowanej lingwistycznie i orientowanej humanistycznie dydaktyki językowej.	polski	25.11.2024/ 09.12.2024 godz. 15:30-17:45	WH 2.6	pracownia powtarzana
2	prof. UG dr hab. Katarzyna Szalewska	literaturoznawstwo	Status humanisty dzisiaj	W ramach pracowni przeprowadzona zostanie dyskusja (poprzedzona lekturami i wykonaniem projektów) na temat statusu humanisty dzisiaj, miejsca, w jakim znajduje się humanistyka w obliczu zmian społecznych, ekonomicznych i technologicznych.	polski	27.11.2024/ 11.12.2024 godz. 15:30-17:45	WF(N) 369	pracownia nowa
3	prof. UG dr hab. Sławomir Kościelak	historia	Gdańsk nowożytny jako przedmiot badań historycznych	Gdańsk, jego dzieje, szeroko pojęte dziedzictwo kulturowe jako przedmiot badań historycznych od czasów najdawniejszych po współczesność, zarówno w historiografii polskiej jak i zagranicznej (przede wszystkim niemieckiej). Badacze, zagadnienia badawcze, szkoły, ewolucja pojęć i terminologii. Szczególne uwzględnienie ostatniego ćwierćwiecza (po 1997), perspektywy badawcze na przyszłość	polski	02.12.2024/ 16.12.2024 godz. 09:00-11:15	WH 2.6	pracownia kontynuowana
4	prof. UG dr hab. Agnieszka Haas	literaturoznawstwo	Filozofia natury, alchemia i... ekokrytyka w Fauście J.W. Goethego	"Faust", dramat Johanna Wolfganga Goethego (1749-1832), nad którym niemiecki poeta pracował niemal przez całe swoje życie, był poddawany niezliczonej ilości analiz i interpretacji. Goethe interesował się zarówno zjawiskami przyrodniczymi, botaniką, geologią, optyką, jak również popularną w XVIII wieku filozofią natury czy alchemią. Swoje przemyślenia związane z naturą zawarł między innymi w obu częściach "Fausta" (1808/1832). Na warsztatach zapoznamy się z wybranymi pismami odnoszącymi się do filozofii natury i alchemii, które miały wpływ na powstanie dramatu oraz narzędziami interpretacji, jakie oferują współcześnie badania ekokrytyczne. Podejmiemy także próby ich zastosowania w analizie i interpretacji dramatu Goethego. Na warsztatach będziemy korzystać z przekładu obu części utworu autorstwa Andrzeja Lama. Znajomość języka niemieckiego nie jest wymagana.	polski	20.01.2025/ 03.02.2025 godz. 15:30-17:45	WH 2.6	pracownia nowa

\***pracownia powtarzana** jest powtórzeniem zajęć już przeprowadzonych (doktoranci, którzy uczestniczyli w poprzedniej pracowni nie będą mogli uczestniczyć w pracowni powtarzanej)

**Zajęcia na Wydziale Historycznym sala: WH 2.6 - poniedziałki**

**Zajęcia na Wydziale Filologicznym w budynku Neofilologii sala: WF(N) 369 - środy**

W roku akademickim 2024/2025 każdy doktorant zobowiązany jest do uczestnictwa w zajęciach z przedmiotu Pracownia doktorska w wymiarze 30 godzin. Każda oferowana pracownia doktorska obejmuje 2 spotkania po 3 godziny lekcyjne, czyli łącznie 6 godzin. Każdy doktorant musi odbyć w roku akademickim 5 pracowni. Każdy doktorant w roku akademickim musi mieć jedną pracownię w dyscyplinie.

Zapisy na pracownie doktorskie będą odbywały się poprzez Portal Studenta 2 razy w roku: w październiku 2024 i w styczniu 2025. Zapisy na semestr zimowy rozpoczną się w dniu **24.10.2024 r. o godz. 11.00 i potrwać do dnia 25.10.2024 r. do godz. 13.00**. Natomiast zapisy na semestr letni odbędą się w **styczniu 2025**.